

<b>CRÉER</b> un nouvel article	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Vérifiez l’admissibilité et la notoriété de la personne (voir au verso).</li> <li>2) Signalez votre travail sur la page du projet, section bilan.</li> <li>3) Rédigez votre article dans votre espace <i>Brouillon</i> ou démarrez dans l’espace encyclopédique en apposant le bandeau <b>{{En cours votre nom d'utilisatrice}}</b>.</li> <li>4) Pour faciliter la rédaction, inspirez-vous d’un article existant.</li> <li>5) Éléments à inclure dans votre article :             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Pour que les références apparaissent en bas de page, en mode wikicode, écrivez la commande <b>{{Références}}</b> sous la section <i>Notes et références</i> de l’article.</li> <li>b. Indexez l’article dans les portails appropriés. En mode wikicode, placez au bas de l’article <b>{{Portail Québec autres portails}}</b> . Exemple de portails : musique, musique classique, femmes, LGBT, etc.</li> <li>c. Catégorisez l’article pour qu’il soit repérable. En mode wikicode, ajoutez <b>[[Catégorie:(nom de la catégorie)]]</b>.</li> <li>d. Afin que l’article ne soit pas orphelin, reliez-le à 3 autres articles appartenant au même « réseau » en ajoutant des liens internes.</li> </ol> </li> </ol>
<b>AMÉLIORER</b> un article existant	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Trouvez un article qui vous intéresse sur la page du projet.</li> <li>2) Signalez votre travail sur la page du projet, section bilan (voir au verso).</li> <li>3) Pour faciliter la rédaction, inspirez-vous d’un article existant dans le même domaine.</li> <li>4) Le plus simple : créez une nouvelle section dans l’article.</li> </ol>

## DEUX RÈGLES DE BASE POUR CONTRIBUER

Adoptez un style de rédaction ENCYCLOPÉDIQUE (WP:P)	Citez des sources secondaires de QUALITÉ (WP:CITE)
<p>Votre article ne doit pas être une vitrine publicitaire ni prendre parti. Il faut <i>rechercher</i> la neutralité de point de vue (<b>WP:POV</b>). Évitez le jargon inutile, les formulations ampoulées, les éloges (à moins de pouvoir les attribuer à une source de qualité via une citation).</p> <p>Rappel : une encyclopédie vise à vulgariser et synthétiser les connaissances acquises dans un domaine du savoir. Votre avis personnel n’y a pas sa place.</p>	<p>Aucune contribution « originale », ou inédite, n’est permise dans Wikipédia. Le plagiat et le copier-coller sont interdits et peuvent mettre en péril votre article.</p> <p>En bref, chaque affirmation doit être appuyée par une source de qualité.</p> <p>Hierarchie des sources : préférez les écrits d’auteur·e·s reconnu·e·s par leurs pair·e·s, les articles de revues savantes et culturelles (<i>Érudit.org</i> est une excellente ressource québécoise) et, en dernier lieu, les sources de presse de qualité (Le Devoir, La Presse ; consultez <i>Eureka.cc</i>). Évitez les blogues, les chroniques et les éditoriaux.</p>

## AIDE, RESSOURCES, RÈGLES ÉDITORIALES ET PROCÉDURES

Toutes les informations et ressources en lien avec la journée se trouvent sur la page de projet de l'évènement. Pour y accéder, écrire ce qui suit dans la boîte de saisie qui se trouve dans le coin supérieur droit de Wikipédia :

### Projet:Art+Féminisme/2023/Femmes-Musique-Québec

Rechercher sur Wikipédia



Liste de raccourcis à écrire dans la boîte de saisie pour accéder à l'espace non-encyclopédique

<b>WP:CAA</b>	<b>Critères généraux d'admissibilité des nouveaux articles</b>
	En résumé : un nouvel article peut être créé si la personne a fait l'objet, ou bien d'un livre publié à compte d'éditeur, ou bien de deux articles de qualité publiés dans un intervalle de deux années, ou bien est mentionné dans un ouvrage de référence. Voir aussi <b>WP:N</b> .
<b>WP:NM</b>	<b>Critères spécifiques d'admissibilité pour les articles relatifs à la musique</b>
	En résumé : les critères spécifiques d'admissibilité concernant la musique sont des recommandations communautaires et ont valeur uniquement indicative. Qui plus est, les exemples présentés sont centrés sur la réalité de la France et doivent être adaptés au contexte québécois.  Voir les différents cas présentés sur la page pour des recommandations concrètes.
<b>WP:SPS</b>	<b>La différence entre sources primaire et secondaire</b>
	En résumé : les articles de Wikipédia doivent s'appuyer sur des sources secondaires fiables et indépendantes, soit des documents qui analysent ou interprètent des sources primaires. Votre interprétation personnelle, inédite ou originale n'a pas sa place sur Wikipédia.
<b>WP:POV</b>	<b>Explication du principe fondateur sur la neutralité de point de vue</b>
	En résumé : « présenter de manière impartiale les différents points de vue pertinents, en leur accordant une place proportionnelle à leur importance ».
<b>WP:CITE</b>	<b>L'importance cruciale de citez vos sources</b>
	En résumé : Wikipédia est obsédée par les sources. Citez les meilleures sources possibles pour que tou-te-s les lectrices et lecteurs de l'encyclopédie puissent vérifier vos affirmations. Une affirmation qui n'est pas « sourcée » peut être mise en doute ou supprimée sans préavis ; à ce sujet, voir <b>WP:V</b> (où l'on explique que Wikipédia ne s'intéresse pas à la vérité des énoncés mais plutôt à leur vérifiabilité).